

Will Burrows, el niño arqueólogo que busca suceder a Harry Potter

Miércoles 13 de Junio de 2007

Fuente :El Mercurio Online

La novela "Tunnels" fue creada por Brian Williams y Roderick Gordon, quien incluso vendió su casa para poder editar de forma limitada la primera versión del libro.

SANTIAGO.- Tiene 14 años y, en vez de varita mágica, utiliza una pala para adentrarse en un misterioso mundo subterráneo que se erige debajo de Londres. Se trata de Will Burrows, que según el mismo editor que "descubrió" a Harry Potter, será el sucesor natural del joven mago cuando éste jubile tras su última aventura en el séptimo libro que sale en julio.

Roderick Gordon y Brian Williams son los autores de "Tunnels", que narra las aventuras de este prematuro escavador, que se adentra en la oscuridad de un interminable mundo subterráneo en busca de su padre, un arqueólogo extraviado al ingresar por un misterioso túnel. En sus aventuras es acompañado por su amigo Chester, junto a quien se internan en este oscuro y tiránico mundo del que quizás nunca puedan escapar.

Gordon estaba tan entusiasmado con la historia, que vendió su casa para poder realizar una impresión limitada de "The Highfield Mole" (como antes era conocido "Tunnels"). Una buena reseña la revista The Book and Magazine Collector implicó que en marzo del 2005 la versión de tapa dura (500 ejemplares) se agotara en apenas un día.

El incipiente éxito de la novedosa historia llamó la atención de Brian Cunningham, el mismo autor que hace más de diez años dio un vuelco a la literatura infantil al firmar contrato con J.K. Rowling, la autora de la saga de Harry Potter que, a falta de un volumen por publicar, ya ha vendido 325 millones de ejemplares de sus seis primeros libros.

Cunningham selló un acuerdo en noviembre del 2005 con los autores a través de la casa editorial Chicken House, los que masificarán "Tunnels" con un lanzamiento programado para el 3 de julio. Muchos ya no pueden esperar y de hecho la sucursal británica de la tienda virtual Amazon ya lo ubica en el 14º lugar de sus textos más populares (superando a "The Children of Hurin", la obra póstuma de J.R.R. Tolkien).

La novela ya se consagró como un verdadero éxito, logrando ingresos adelantados por cerca de US\$ 986.000 mil y vendiendo derechos de pre-publicación en 15 idiomas. Además, Hollywood ya los tiene en la mira para una versión cinematográfica.

Los autores

Roderick Gordon: Nacido y criado en Londres, estudió en el University College de la capital inglesa y se desempeñó trabajando en finanzas corporativas en un emergente banco, que finalmente prescindió de sus servicios el 2001.

Entre sus parientes se encuentran los paleontólogos William y Frank Buckland, además de varios escritores, que influenciaron lo que sería su trabajo literario. Ahora reside en Norfolk.

Brian Williams: Pasó gran parte de su infancia en África antes de mudarse con su familia a Liverpool. En su adolescencia fue boxeador amateur, piloto de carreras de alta velocidad y artista experimental, hasta que se decidió a estudiar en el The Slade School of Fine Art.

Se desempeñó como actor y director de arte en varias producciones audiovisuales en Gran Bretaña.